



EMENTÁRIO

BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO

EMENTÁRIOS

1º Semestre

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Desenho Artístico

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		1º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

O desenho como recurso de representação e do conhecimento de formas visíveis ou imaginadas por meio da linguagem gráfica à mão livre. Percepção, memorização e representação do espaço tridimensional no plano. Formas e técnicas de representação. A figura humana, o espaço urbano e a paisagem natural. Observação e tradução de referências bi e tridimensionais; Linha e massa; Luz e sombra; Tratamento gráfico; Suportes.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARNHEIM, Rudolf. **Arte & percepção visual** : uma psicologia da visão criadora : nova versão. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2005.

DONDIS, D. A. **Sintaxe da linguagem visual**. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

GOMBRICH, E.H. **Arte e ilusão**. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

WONG, Wucius. **Princípios de forma e desenho**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DERDYK, Edith. **Formas de pensar o desenho**. São Paulo: Scipione, 1990.

_____. **O desenho da figura humana**. São Paulo: Scipione, 1989.

EDWARDS, Betty. **Desenhando com o lado direito do cérebro**. Rio de Janeiro: Ediouro, 1984.

_____. **Desenhando com o artista interior**. São Paulo. Claridade, 2002.

GLIMCHER, Arnold e Marc (Org). **Os Cadernos de Picasso**. Rio de Janeiro: Editora Record, 1986.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Geometria Descritiva

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		1º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Projeções mongeanas. Estudo das superfícies. Representação de sólidos geométricos. Seções planas. Desenvolvimento de superfícies. Projeções cotadas. Superfícies topográficas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MONTENEGRO, GILDO A.. **Inteligência visual** e 3D 001. São Paulo: Blucher, 2005.

_____. **Geometria Descritiva**. v.1, São Paulo: Blucher, 1991.

PRÍNCIPE JR., A. R. **Noções de geometria descritiva**. v.1 e 2. São Paulo: Nobel.1983.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CARVALHO, Benjamim de A. **Desenho Geométrico**. Editora Ao Livro Técnico S.A. Rio de Janeiro.

FONSÊCA, A. A. S., et al. **Geometria descritiva: Noções básicas**. Salvador: Quarteto. 5.ed. 2006.

HOELSCHER, Randolph P. **Expressão Gráfica: Desenho Técnico**. Rio de Janeiro: Livros técnicos e Científicos.

MONTENEGRO, Gildo A. **A Perspectiva dos profissionais**. São Paulo: Blücher.

RICCA, Guilherme. **Geometria Descritiva**. São Paulo: Calouste Guilherm, 2000.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

História da Arquitetura e Urbanismo I

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		1º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

História e as Teorias da Arquitetura, das Cidades desde a Antiguidade Clássica até o Barroco. Análise crítica da produção, conceitos e teorias da Arquitetura e da Cidade. Manifestações artísticas da arquitetura através dos elementos projetuais.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENÉVOLO, Leonardo. **História da cidade**. São Paulo: Perspectiva, 1997.

PEREIRA, José Ramón Alonso. **Introdução à História da Arquitetura** - Das origens ao Século XXI. São Paulo: Bookman, 2009

SUMMERSON, John. **A linguagem clássica da arquitetura**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARGAN, Giulio Carlo. **História da cidade como história da arte**. São Paulo: Martins Fontes, 1994.

BENÉVOLO, Leonardo. **Historia de la arquitectura del renacimiento**. Barcelona: Gustavo Gili, 1988.

GOITIA, Fernando C. **Breve história do urbanismo**. Lisboa: Estampa, 1981.

LAWRENCE, A. W. **Arquitetura grega**. São Paulo: Cosac & Naify, 1998.

ZEVI, Bruno. **Saber Ver Arquitetura**. São Paulo: Martins fontes, 1978.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Introdução à Arquitetura e ao Urbanismo

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		1º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Arquitetura e o Urbanismo: espaço, forma e função. Introdução à cidade: elementos da arquitetura e do urbanismo. Formas de crescimento das cidades. Ideias de intervenção e análise de elementos urbanos e do projeto do lugar. Ordenação urbanística como forma de projeto e controle da cidade.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CULLEN, Gordon. **Paisagem Urbana**. Rio de Janeiro: Edições 70, 2008.
LYNCH, Kevin. **A imagem da cidade**. 3 ed., São Paulo: Saraiva, 2011.
ZEVI, Bruno. **Saber ver a arquitetura**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRUAND, Yves. **Arquitetura contemporânea no Brasil**. 4.ed. São Paulo: Perspectiva, 2002.
CHING, Francis. **Arquitetura: Forma, espaço e Ordem**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
NASLAVSKY, Guilah. **Arquitetura moderna em Pernambuco, 1951-1972: as contribuições de Acácio Gil e Delfim Fernandes Amorim**. Tese (Doutorado). São Paulo: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, 2004.
REYNALDO, Amélia. **Las catedral e ssiguensiendo blancas**. Tese (Doutorado em Arquitetura). Barcelona: Universitat Politècnica de Catalunya, 1998.
ROSSI, Aldo. **A arquitetura da cidade**. 2.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Matemática Aplicada à Arquitetura

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		1º	30	-	2

EMENTÁRIO

EMENTA:

Conjuntos Numéricos; Razão e Proporção; Plano Cartesiano; Funções e Gráficos; Resolução de Equações Polinomiais; Ângulos no Plano; Figuras Planas e Cálculo de Área; Plano Cartesiano no Espaço; Sólidos Espaciais e Cálculo de Volume.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARROSO, J. M.. **Conexões com a Matemática**, V. Único, São Paulo: Moderna, 2012

_____. **Matemática Contexto e Aplicações**, V. 1, São Paulo: Ática, 1999

DANTE, L. R.. **Matemática Contexto e Aplicações**, V. Único, São Paulo: Ática, 2008

PAIVA, M. R.. **Matemática**, V.1, São Paulo: Moderna, 1995

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GIOVANNI, J. R.; GIOVANNI JR., J. R. **Matemática Pensar e Descobrir**. São Paulo: FTD, 2000.

IMENES, L. M.. **Matemática**, V.1, Goiânia: Scipione, 1995.

PAIVA, M. R.. **Matemática**, V. Único, São Paulo: Moderna, 1995.

SMOLE, K. C. S.; DINIZ, M. I. S. V.. **Matemática**, V. 1. São Paulo: Saraiva, 2013

_____. **Matemática**, V. 2. São Paulo: Saraiva, 2013

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Projeto Arquitetônico I

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		1º	90	-	6

EMENTÁRIO

EMENTA:

Composição da forma arquitetônica e as relações espaciais, princípios de ordem, valores plásticos e significados. A intencionalidade das relações formais como parte essencial do objeto arquitetônico. Pesquisa plástica e desenvolvimento cognitivo de imagens mentais. Registro em croquis e modelos.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARNHEIN, Rudolf. **Arte e percepção visual**. São Paulo: Pioneira, 1989.
 BAKER, H Geoffrey. **Le Corbusier: Uma Análise da Forma**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
 CHING, Francis. **Arquitetura: Forma, Espaço e Ordem**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
 ZEVI, Bruno. **Saber ver arquitetura**. São Paulo: Martins Fontes, 1978.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALBERNAZ, M. P. **Dicionário ilustrado de arquitetura**. São Paulo: Pro Editores, 2000.
 CONSALEZ, Lorenzo. **Maquetes: A representação do espaço no projeto arquitetônico**. Barcelona: Gustavo Gili, 2001.
 HERTZBERGER, Herman. **Lições de arquitetura**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
 NIEMEYER, Oscar. **Como se faz Arquitetura**. Rio de Janeiro: Vozes, 1986.
Revista El Croquis. Madri, ES: El Croquis, 1982. Mensal. ISSN 0212-5683

2º Semestre

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Computação Gráfica I

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		2º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Percepção, criação e transformação formas arquitetônicas em ambiente computacional com a utilização de ferramentas computacionais. Ferramentas computacionais em 3D. Utilização dos Conceitos de Modelagem de Informações de Construção – BIM (Building Information Modeling) para concepção de projetos e formas arquitetônicas.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAVASSANI, Glauber. **SketchUp Pro 2016**. Ensino Prático e Didático. São Paulo: Érica, 2016.
 NETTO, Claudia Campos. **Estudo Dirigido de AutoCAD 2016 – Para Windows**. São Paulo: Érica, 2015.
 NETTO, Claudia Campos. **Autodesk Revit Architecture 2016**. Conceitos e Aplicações. São Paulo: Erica, 2015.
 OLIVEIRA, Marcos Bandeira. **Sketchup Aplicado ao Projeto Arquitetônico**. São Paulo: Novatec, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MONTENEGRO, Gildo A. **Desenho Arquitetônico**. 3 ed., São Paulo: Editora Edgard Blucher, 1978.
Revista Gestão de Projetos. Disponível em:
www.revistas.usp.br/gestaodeprojetos/article/download/50958/55043
<http://www.archdaily.com.br/br/01-49221/bim-vantagens-e-caracteristicas-eron-costin>
<http://revittutorials.info>

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Desenho Arquitetônico

Código	Semestre 2º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Elementos construtivos e simbologias técnicas normatizadas aplicadas ao projeto arquitetônico e urbano. Aplicação e uso dos materiais e instrumentos de desenho. Símbolos e convenções gráficas. Normas e técnicas. Representações de cobertura. Representação convencionalizada em arquitetura, urbanismo e paisagismo.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MONTENEGRO, G. A. **Desenho arquitetônico**. 4ed. São Paulo: Edgard Blucher, 2001.

_____. **Ventilação e cobertas**. São Paulo: Edgard Blucher, 2008.

SARAPKA, Elaine M. et al. **Desenho arquitetônico básico**. São Paulo: PINI, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6492**: representação de projetos de arquitetura. Rio de Janeiro, 1994

CHING, Francis D. K. **Representação gráfica em arquitetura**. 3. ed. São Paulo: Bookman, 2002.

OBBERG, L. **Desenho arquitetônico**. 31. ed. São Paulo: Livro Técnico, 1997.

YEE, R. **Desenho arquitetônico**: um compêndio visual de tipos e métodos. 3. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2009.

REVISTA SUMMA +, ARQUITETURA E DESIGN. Editora A Livraria do Arquiteto. Brasil.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

História da Arquitetura e Urbanismo II

Código	Semestre 2º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

História e Teorias da Arquitetura e das Cidades desde a Revolução Industrial até o início do século XX. A análise crítica da produção, conceitos e teorias de Arquitetura, da Cidade e das manifestações artísticas. Elementos fundamentais do processo projetual.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARGAN, Guilio Carlo. **História da Arte como História da Cidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1994.
FRAMPTON, Kenneth. **História Crítica da Arquitetura Moderna**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
NORBERG-SCHULTZ, Christian. **Arquitetura Ocidental**. Madrid: G. Gilli, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BENÉVOLO, Leonardo. **História da cidade**. São Paulo: Perspectiva, 1997.
BRUAND, Yves. **Arquitetura Contemporânea no Brasil**. São Paulo, Projeto, 1981
_____. **História da Arquitetura Moderna**. São Paulo, Perspectiva, 1976.
CURTIS, William J. **Arquitetura moderna desde 1900**. Porto Alegre: Bookman, 2008
MONTANER, Josep Maria. **A Modernidade Superada**. Barcelona: Gustavo Gili, 2002
PEVSNER, Nikolaus. **Panorama da Arquitetura Moderna**. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Materiais e Tecnologia da Construção I

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		2º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Conhecimento sobre Serviços Iniciais. Instalações Provisórias, Serviços Gerais. Trabalhos em Terra; Fundações.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAUER, L. A. Falcão. **Materiais de Construção** Vol. 1, 5 ed. São Paulo, SP: LTC, 2012..

DAVID, G Rethwisch; CALLISTER, William D. **Ciência e engenharia de materiais: Uma introdução**. 9ed; São Paulo: LTC, 2016

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FREIRE, Wesley Jorge. **Tecnologias e matérias alternativas de construção**. 1ed, São Paulo: Unicamp, 2004

PATTON, W. J. **Materiais de Construção para Engenharia Civil**. São Paulo: Editora Pedagógica e Universitária Ltda. 2000

SAMPAIO, José Carlos de Arruda Sampaio. **NR 18 – Manual de Aplicação**. 1 ed. São Paulo, SP: Editora Pini, 1998.

YAZIGI, Walid. **A Técnica de Edificar**. 9 ed. São Paulo, SP: Editora Pini, 2008

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Projeto Arquitetônico II

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		2º	90	-	6

EMENTÁRIO

EMENTA:

Composições arquitetônicas de pequena e média complexidade. Compreensão da Arquitetura como ordenação de forma plástica e espacial. Representação objetiva e subjetiva da forma arquitetônica.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAKER, H Geoffrey. **Le Corbusier**: uma análise da forma. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1998.
CHING, Francis. **Arquitetura**: forma, Espaço e Ordem. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
CULLEN, Gordon. **Paisagem Urbana**. Madrid: Aguilar, 1969.
ZEVI, Bruno. **Saber ver arquitetura**. São Paulo: Martins fontes, 1978.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CONSALEZ, L. **Maquetes**: A representação do espaço no projeto arquitetônico. Barcelona: Gustavo Gilli S.A, 2001.
CULLEN, Gordon. **Paisagem Urbana**. Madrid: Aguilar, 1969.
CURTIS, William J. **Arquitetura moderna desde 1900**. Porto Alegre: Bookman, 2008.
NIEMEYER, Oscar. **Como se faz Arquitetura**. Rio de Janeiro: Vozes, 1986.
ZEVI, Bruno. **Saber ver arquitetura**. São Paulo: Martins Fontes, 1978.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Sociologia

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

A Sociologia enquanto disciplina capaz de fornecer instrumentos para a compreensão da realidade social urbana através do estudo do conceito e origem da Sociologia Urbana. Da relação da cultura com a sociedade, as mudanças sociais, a globalização e as organizações. A questão do desvio social, crime e controle social ligado à atividade profissional do engenheiro civil. A estratificação social e as cidades. A urbanização e a Escola de Chicago. A relação da demografia com as cidades (crescimento populacional e emigração), questões ambientais urbanas (a sustentabilidade, os impactos ambientais, o controle de resíduos), favelização, gestão de áreas urbanas deterioradas, transporte e mobilidade urbana.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRYM, Robert et al. **Sociologia: Sua bússola para um novo mundo**. São Paulo: Thomson Learning, 2006.
DIAS, Reinaldo. **Introdução à Sociologia**. 2ed, São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010
_____. **Sociologia das organizações**. 2 ed, São Paulo: Atlas, 2012

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CÂMARA, Renata Paes de Barros. Desenvolvimento sustentável. In ALBUQUERQUE, José de Lima (org). **Gestão ambiental e responsabilidade social: Conceitos, ferramentas e aplicações**, São Paulo: Atlas, 2009.
CASTELLS, Manoel. **A questão urbana**. Tradução de Arlene Caetano. 4 ed. revisada, Rio de Janeiro: Paz e Terra. 2011.
DEÁK, Csaba; SCHIFFER, Sueli Ramos. **O processo de urbanização no Brasil**. 2 ed. Atualizada, São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2010.
DIAS, Reinaldo. **Gestão Ambiental: responsabilidade social e sustentabilidade**, 2ed, São Paulo: Atlas, 2011.
PHILIPPI JR, Arlindo (org). **Curso de gestão ambiental**. Barueri-SP: Editora Manole, 2004
GIDDENS, Antony. **Sociologia**. 4 ed., Porto Alegre: Artmed, 2005.
KEHL, Luis. **Breve história das favelas**. São Paulo: Claridade, 2010
LÉFÈBVRE, Henri. **O direito à cidade**. Tradução de Rubens Eduardo Frias, 5 ed. e 3 reimpr., São Paulo: Centauro, 2011.
MORRIS, R. N. **Sociologia urbana**. Tradução de Álvaro Cabral, Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1972
SANTOS, M. A **urbanização brasileira**. 5 ed e 2 reimpr, São Paulo: Hucitec, 2009.
SOUZA E SILVA, Jailson (org.). **O que é favela, afinal?** Rio de Janeiro: Observatório de Favelas do Rio de Janeiro, 2009.
VASCONCELLOS, Eduardo Alcântara de. **Mobilidade Urbana e Cidadania**. Rio de Janeiro: SENAC Nacional, 2012.

3º semestre

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Computação Gráfica II

Código	Semestre 3º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Visão geral do ambiente tridimensional. O desenho tridimensional, conceitos básicos sobre modelagem em 3D. ferramentas para produção e visualização do desenho tridimensional. Sistemas de coordenadas – WCS e UCS. Figuras no espaço tridimensional. Modelagem de superfícies. Aprofundamento em ferramentas para visualizar e produzir em 3D. plotagem. Tratamentos de desenho em Coredraw e Photoshop.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAVASSANI, Glauber. **SketchUp Pro 2016**. Ensino Prático e Didático. São Paulo: Érica, 2016.
 NETTO, Claudia Campos. **Estudo Dirigido de AutoCAD 2016 – Para Windows**. São Paulo: Érica, 2015.
 NETTO, Claudia Campos. **Autodesk Revit Architecture 2016**. Conceitos e Aplicações. São Paulo: Erica, 2015.
 OLIVEIRA, Marcos Bandeira. **Sketchup Aplicado ao Projeto Arquitetônico**. São Paulo: Novatec, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BUCHARD, Bill; PITZER, David. **Desvendando ao AutoCAD 2000**. São Paulo, SP: Campos, 2000.
 CORAINI, A.L.S. & NOLLA, I.M. **AutoCAD 2006 – Curso Básico e Prático**. São Paulo. Makron Books.2002
 KATORE, Rosa. **Renderização com o AutoCAD 2006**.São Paulo: Érica. 2005
 LIMA, Cláudia Campos. **Estudo Dirigido: AutoCAD 2006**. São Paulo: Érica, 2007.
 MATSUMOTO, Elia Yathie. **AutoCad 2006: guia prático: 2D e 3D**. São Paulo: Erica, 2005.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Física Aplicada à Arquitetura e Urbanismo

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		30	-	2	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Conhecimentos e experiências relacionados ao calor, mecânica dos fluidos e acústica.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

RESNICK, Robert.; HALLIDAY, David.; WALKER, Jean. **Fundamentos da Física**. V 1. 9 ed., Rio de Janeiro: LTC, 2012

JEWETT, Jr. John W.; SERWAY, Raymond A. **Princípios de Física**. V 1. 3 ed., São Paulo: Cengage Learning, 2003

TIPLER, P.A.. **Física para cientistas e engenheiros**. V 1.6 ed. São Paulo: LTC, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HALLIDAY, D.; RESNICK, R.; WALKER, J. **Fundamentos de Física** 2. Rio de Janeiro: LTC, 1996.

NUSSENZVEIG, H. M. **Física Básica**, Volume II, Fluidos, Oscilações e Ondas, Calor. São Paulo: Edgard Blucher LTDA, 1983.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

História da Arquitetura e Urbanismo III

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

História e Teorias da Arquitetura e das Cidades no Brasil no período colonial até os primeiros anos da República. Construções do século XVI até o início do século XX. Arte e edificações indígenas. Domínio holandês. Arte e Arquitetura religiosas: franciscanos, jesuítas, carmelitas e beneditinos. O Barroco no Brasil – Minas Gerais e Nordeste. Missão Francesa – Neoclassicismo. Ecletismo. Elementos fundamentais do processo projetual.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAZIN, Germain. **A arquitetura religiosa barroca no Brasil**. Rio de Janeiro: Ed. Record, 1983. V.1
LEMONS, Carlos A. C. **História da casa brasileira**. São Paulo: Contexto, 1996.
REIS FILHO, Nestor Goulart. **Quadro da Arquitetura no Brasil**. São Paulo: Perspectiva, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRUAND, Yves. **Arquitetura Contemporânea no Brasil**. 3 ed., São Paulo: Perspectiva, 1997.
CAMPELO, Glauco de Oliveira. **O Brilho da Simplicidade**: dois estudos sobre a arquitetura religiosa no Brasil. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2001.
FABRIS, Annateresa. **Ecletismo na Arquitetura Brasileira**. São Paulo: Nobel, 1987
KATINSKY, Júlio Roberto. **Um guia para a história da técnica na Brasil Colônia**. São Paulo: USP - FAU, 1998.
LEMONS, Carlos A C. **Casa Paulista**: história das moradias anteriores ao ecletismo trazido pelo café. São Paulo: EDUSP, 1999.
_____. **História da casa brasileira**. São Paulo: Contexto, 1996.
SILVA, Geraldo Gomes da. **Engenho e Arquitetura**. Recife: FUNDAJ, 2006.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Materiais e Tecnologias da Construção II

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Conhecimento sobre estrutura, alvenaria; instalações (elétricas, telefonia, ar condicionado, hidráulicas, Sanitárias); cobertura, impermeabilização; prática inovadora dos materiais e das técnicas construtivas; esquadrias, ferragem para esquadria; revestimento, piso e pavimentação; rodapé, soleira e peitoril; vidro, pintura, aparelhos e metais sanitários; inovações tecnológicas na construção civil; especificação de materiais e levantamento de quantitativos.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BAUER, L. A. Falcão. **Materiais de Construção** Vol. 1, 5 ed. São Paulo, SP: LTC, 2012.

DAVID, G Rethwisch; CALLISTER, William D. **Ciência e engenharia de materiais: Uma introdução**. 9ed; São Paulo: LTC, 2016

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

AZEREDO, Hélio Álvares. **O Edifício até seu acabamento**. São Paulo. Edgard Blucher, 1994.

BORGES, Alberto de Campos. **Prática das Pequenas Construções**. 9 ed. São Paulo, SP: Editora Edgard Blucher, 2008.

BOTELHO, Manoel Henrique Campos. **Concreto armado eu te amo – para arquitetos**. 1 ed. São Paulo, SP: Edgard Blucher, 2006.

CHING, Francis D. K. **Técnicas de Construção Ilustrada**. Porto Alegre. Bookmam, 2001.

GUEDES, Milber Fernandes. **Cadernos de Encargos**. 4 ed. São Paulo, SP: Editora Pini, 2004.

MEHTA, P. K.; MONTEIRO, P. J. M.. **Concreto: Estrutura, Propriedades e Materiais**. Sao Paulo: PINI, 2000.

ORNSTEIN, Sheila Walbe. **Dossiê da Construção do Edifício**. São Paulo. FAU, 1992.

PETRUCCI, E. G. R.. **Concreto de Cimento Portland**. Porto Alegre: Globo, 1995.

RIPPER, Ernesto. **Manual Prático de Materiais de Construção**. São Paulo, PINI, 1995.

YAZIGI, Walid. **A Técnica de Edificar**. 9 ed. São Paulo, SP: Editora Pini, 2008.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Mecânica dos Solos e Fundações

Código	Semestre 3º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Noções básicas de geologia aplicada. Mecânica dos solos e das rochas. Fundações e contenções. Sistemas construtivos.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ACHICHI et al. **Fundações** – Teoria e Prática. São Paulo: Ed. Pini, 1996.

MILITITSKY, Jarbas; CONSOLI, Nilo Cesar; SCHNAID, Fernando. **Patologia das fundações**. São Paulo: Oficina de Textos. 2005

SCHNAID, Fernando. **Ensaio de campo e suas aplicações à engenharia de fundações**. São Paulo: Ed. Oficina de Textos, 2000.

_____. **Ensaio de campo e suas aplicações à engenharia de fundações**. São Paulo: Oficina de Textos, 2000

URBANO, Alonso. **Exercícios de Fundações**. São Paulo: Ed. Edgard Blücher, 1986.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOTENHO, Manoel Henrique Campos; CARVALHO, Luis Fernando Meirelles. **4 edifícios, 5 locais de implantação, 20 soluções de fundações**. São Paulo: Edgard Blücher, 2007.

CAPUTO, Homero Pinto. **Mecânica dos solos e suas aplicações**. São Paulo: LTC. 1987

PINTO, Carlos De Sousa. **Curso Básico de Mecânica dos Solos**. São Paulo: Oficina de Textos. 2006

VELLOSO, Durceu; LOPES, Francisco. **Fundações** – critérios de projeto, Investigação do Subsolo e Fundações Superficiais. Vol. 1, 2 Ed.,. Rio de Janeiro: Ed. COPPE-UFRJ, 1996.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Metodologia Científica

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		3º	30	-	2

EMENTÁRIO

EMENTA:

Conhecimento e sociedade globalizada. Tipos de conhecimento. A leitura e a escrita na produção do conhecimento. Cientificidade. A produção científica.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

GIL, Antonio Carlos. **Como fazer um projeto de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2005.

MEDEIROS, João Bosco. **A redação Científica**. São Paulo: Atlas, 2008.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. São Paulo: Cortez, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CRESWELL, J.W. **Projeto de Pesquisa: Método Quantitativo, qualitativo e misto**. 3 Ed. Editora: Bookman, 2010.

OLIVEIRA, S.L.. **Tratado de Metodologia Científica: Projeto de Pesquisa**. São Paulo: Pioneira, 2000.

RUDIO, F.V. **Introdução ao projeto de pesquisa científica**. 36 Ed., Petrópolis: Vozes, 2009.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Projeto Arquitetônico III

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		90	-	6	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Edificações. Prática intensiva de projetos como resposta a situações arquitetônicas de baixa complexidade. Ênfase na solução arquitetônica fundamentada nos aspectos plásticos espaciais, nos aspectos funcionais – programa, zoneamento, dimensionamento, conforto térmico, e nos aspectos construtivos. Fundamentos conceituais sobre cada tema pré determinado.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COMAS, C. E.; ADRIA, M. **La Casa latinoamericana moderna** : 20 paradigmas de mediados de siglo XX . Barcelona: G. Gili, 2003.

HOLANDA, A. **Roteiro para Construir no Nordeste**. Pernambuco: Perspectiva, 1998.

ZABALBEASCOA, A. **As Casas do Século**. Lisboa: Editorial Blau, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AMORIM, Luis. **Delfim Amorim Arquiteto**. Recife: IAB, 1991.

BAKER, Geoffrey H. **Le Corbusier**. Uma análise da forma. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

BROTO, Carles; MINGUET, Josep M. (Edt.) **Casas: inovação & design** . Barcelona: Monsa, 2003. 255 p.

CHING, Francis. **Arquitetura – Forma, Espaço e ordem**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

_____. **Técnicas de construção ilustrada**. São Paulo: Bookman, 2001.

CORNOLDI, Adriano. **La arquitectura de la vivienda unifamiliar**. Manual Del espacio doméstico. Barcelona: G.G., 2002.

LE CORBUSIER. **Por uma arquitetura**. São Paulo: Perspectiva, 2000.

LEITÃO, Lúcia; AMORIM, Luiz (Orgs.). **A casa nossa de cada dia**. Recife: Ed. da UFPE, 2007.

NEUFERT, Erment. **A arte de projetar em arquitetura**. São Paulo: G.Gili, 1991.

NIEMEYER, Oscar. **Como se faz Arquitetura**. Rio de Janeiro: Vozes, 1986.

PFEIFER, Gunter; BRAUNECK, Per. **Casa conpatio**. Casas pátio. Barcelona: Gustavo Gili, 2009.

TORRES, Martha. **Casas del mundo - Case del mondo - Casas do mundo**. Barcelona: Atrium, 2002.

ZEVI, Bruno. **Saber ver Arquitetura**. São Paulo: Martins Fontes, 1978.

4º Semestre

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Conforto Ambiental I

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Conceitos, importância e aplicações do conforto térmico e lumínico. Técnicas projetuais e soluções construtivas que visam diminuir os impactos no meio ambiente e aumentar a capacidade de desempenho térmico e lumínico dos ambientes projetados. Integração da edificação com as condições climáticas da região e também as microclimáticas identificadas no seu entorno. Normas e leis. Materiais e soluções construtivas. Avaliação pós ocupação (APO). Sistemas de avaliação e monitoramento para proposição de soluções.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 15.575/2013. Edificações habitacionais**. Disponível em: http://www.iar.unicamp.br/lab/luz/ld/normas%20e%20relat%F3rios/NRs/NR%2015575/NBR_15575-5_2013_Final%20Sistemas%20de%20Cobertura.pdf Acesso em 25Nov2016.

BITTENCOURT, Leonardo. **Uso das Cartas Solares**. Maceió: Edufal, 1990.

CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO BRASIL. **Guia para arquitetos na aplicação da Norma de Desempenho – NBR 15.575/2013**. Disponível em: http://www.caubr.gov.br/wp-content/uploads/2015/09/2_guia_normas_final.pdf Acesso em 25Nov2016.

FREITAS, Ruskin. **Entre mitos e limites: as possibilidades do adensamento construtivo face à qualidade de vida no ambiente urbano**. Recife : UFPE, 2008.

FROTA, Anésia Barros; SCHIFFER, Sueli Ramos. **Manual de Conforto Térmico**. São Paulo: Nobel, 1988.

MASCARÓ, Juan (Org.). **Sustentabilidade em urbanizações de pequeno porte**. Porto Alegre: Masquatro, 2010.

MASCARO, Juan. **Vegetação Urbana**. São Paulo: Masquatro, 2005.

MASCARÓ, Lúcia. **A Iluminação do Espaço Urbano**. São Paulo: Masquatro, 2006.

ROMERO, Marta. **Princípios Bioclimáticos para o Desenho Urbano**. São Paulo: Pro Editores, 2001.

ROMERO, Marta. **Arquitetura bioclimática do espaço público**. Brasília : UnB, 2001;

SILVA, Mauri Luiz da. **Luz, lâmpadas e iluminação**. São Paulo: Ciência Moderna, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CÂMARA BRASILEIRA DA INDÚSTRIA DA CONSTRUÇÃO. **Desempenho de edificações habitacionais: Guia orientativo para atendimento à norma ABNT NBR 15.575/2013**. Disponível em: http://www.cbic.org.br/arquivos/guia_livro/Guia_CBIC_Norma_Desempenho_2_edicao.pdf Acesso em 25Nov2016.

- COSTA, C. E. **Arquitetura Ecológica**: Condicionamento Térmico Natural. São Paulo: Edgard Blucher, 1982.
- FREITAS, Carlos Geraldo Luiz de (et al.). **Habitação e Meio Ambiente** – Abordagem Integrada em Empreendimentos de Interesse Social. São Paulo, Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo (IPT), 2001.
- LAMBERTS, R; DUTRA, L. ; PEREIRA, F. O .R. **Eficiência Térmica na Arquitetura**. São Paulo: PW Gráficos e Editores, 1997.
- LAMBERTS, Roberto (et al.). Anais do ENTAC 98 – **Qualidade no Processo Construtivo**. Florianópolis, Associação Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído, 1998.
- MOTA, Suetônio. **Planejamento Urbano e Preservação Ambiental**. Fortaleza: UFC/PROEDI, 1981
- SANTOS, Carlos Nelson F. dos . **A Cidade como um Jogo de Cartas**. São Paulo: Projeto, 1988.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Historia da Arquitetura e Urbanismo IV

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

História e Teorias da Arquitetura e das Cidades desde as vanguardas artísticas do início do século XX até as manifestações artísticas mais recentes. Crítica da produção, conceitos e teorias de Arquitetura e da Cidade.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENÉVOLO, Leonardo. **História da Arquitetura Moderna**. São Paulo: Ed. Perspectiva S.A., 1989.
 CURTIS, William J. **Arquitetura moderna desde 1900**. Porto Alegre: Bookman, 2008.
 ARGAN, Giulio Carlo. **Arte Moderna**. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARGAN, Giulio Carlo. **Arte Moderna**. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
 FRAMPTON, Kenneth. **História Crítica de La Arquitectura Moderna**. Barcelona: Editorial Gustavo Gili
 GIEDION, Sigfried. **Space, Time and Architecture**. Cambridge: Harvard University, 1967.
 GROPIUS, Walter. **Bauhaus: Nova arquitetura**. São Paulo: Editora Perspctiva S. A., 1977.
 NHAM, Reyner. **Teoria e Projeto na 1a Era da Máquina**. São Paulo: Ed. Perspectiva. S.A., 1976.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Instalações Prediais I

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Instalações prediais de água fria. Instalações prediais de água quente. Instalações prediais de água gelada. Instalações prediais de aparelhos contra incêndio. Esgotamento das águas pluviais. Instalações prediais de esgotos sanitários.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CREDER, Helio, **Instalações Hidráulicas e Sanitárias**. Rio de Janeiro: Editora LTC, 1996.
 MACINTYRE A.J.. **Instalações Hidráulicas prediais e industriais**. Rio de Janeiro: Editora LTC, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 15775-6**. Instalações hidráulico-Sanitárias. Disponível em http://360arquitetura.arq.br/wp-content/uploads/2016/01/NBR_15575-6_2013_Final-Sistemas-Hidrosanit%C3%A1rios.pdf.
 BOTELHO, M.H.C.; RIBEIROJÚNIOR, G.A. **Instalações hidráulicas prediais**: usando tubos de PVC e PPR. 3Rio de Janeiro:Blucher. 2010.
 GABRI, Carlo. **Projetos e Instalações Hidro Sanitárias**. Rio de Janeiro, R.J.: Editora Hemus, 2004.
 MELO, V.O.; AZEVEDO NETO, J.M. **Instalações prediais hidráulico-sanitárias**. Rio de Janeiro: Blucher. 1988.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso
Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular
Legislação Urbana e Ambiental

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		4º	30	-	2

EMENTÁRIO

EMENTA:

Conhecimento sobre as principais legislações relacionadas à temática urbana. Lei de parcelamento do solo. Estatuto da Cidade. Plano Diretor. Principais legislações ambientais. Processo de licenciamento ambiental. Código Florestal. Resoluções do CONAMA.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FIORILLO, Celso Antonio Pacheco. **Curso de Direito Ambiental Brasileiro**. 14 ed., São Paulo: Saraiva, 2013.
MILARÉ, Édis. **Direito do Ambiente**: doutrina, prática, jurisprudência, glossário. 9 ed., São Paulo: Ed. Rev. dos Tribunais, 2014.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRASIL. **Constituição Federal 1988** - Diretrizes gerais da Política Urbana: artigos 182 e 183. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicaocompilado.htm. Acesso em 20 de ou 2016.

_____. **Lei Federal nº. 10.257**, de 10 de julho de 2001 – Estatuto da Cidade. Regulamenta os arts. 182 e 183 da Constituição Federal, estabelece diretrizes gerais da política urbana e dá outras providências. Brasília: Governo Federal, 2001.

_____. **Lei Federal nº 6.766**, de 19 de dezembro de 1979. Dispõe sobre o Parcelamento do Solo Urbano e dá outras providências. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L6766.htm. Acesso em 20 de ou 2016.

_____. **Lei Federal nº4. 771**, de 1965 e atualizações, Código Florestal. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L4771.htm. . Acesso em 20 de ou 2016.

_____. Sistema Nacional de Unidades de Conservação da Natureza - SNUC: **Lei nº 9.985**, de 18 de julho de 2000; Decreto nº 4.340, de 22 de agosto de 2002; Decreto nº 5.746, de 5 de abril de 2006. Plano Estratégico Nacional de Áreas Protegidas: Decreto nº 5.758, de 13 de abril de 2006 / Ministério do Meio Ambiente. – Brasília: MMA/SBF, 2011.

COMPANS, R. **Plano Diretor**: entre a reforma urbana e o planejamento estratégico. In: SCHICCHI, M.C CONSELHO NACIONAL DO MEIO AMBIENTE. Resolução nº 001 de 23 de janeiro de 1986. Disponível em: http://www.mma.gov.br/port/conama/legislacao/CONAMA_RES_CONS_1986_001.pdf. Acesso em 20 de ou 2016.

CONSELHO NACIONAL DO MEIO AMBIENTE. **Resolução nº 369** de 28 de março de 2006. Disponível em: http://www.mma.gov.br/port/conama/legislacao/CONAMA_RES_CONS_2006_369.pdf. Acesso em 20 de ou 2016.

LARANJEIRA FILHO, B.A.; CAMBRAIA, M.A.S.C.; PEIXOTO, M.C.D.; SOUZA, R.L.M.S. Loteamentos e cemitérios. In: **Fundação Estadual do Meio Ambiente (FEAM)**; Iniciação ao desenvolvimento sustentável. Belo Horizonte: FEAM, 2003.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Projeto Arquitetônico IV

Código	Semestre 4º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		90	-	6	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Teoria e prática do projeto de edificações. Prática intensiva de Projetos de pequeno porte com expressões de caráter coletivo. Simbolização e expressão estética. Aspectos funcionais, ambientais e construtivos do edifício em seu entorno.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CORTEZ, Rogério. **Espaços educativos**. Ensino Fundamental. Subsídios para elaboração de projetos e adequação de edifícios escolares. Brasília: FUNDESCOLA, 2002. / FRAMPTON, Kenneth. **Campo Baeza**. Madri. Gustavo Gili, 2000.

SANDAKER, Bjorn N.; CRUVELLIER, Mark R.; EGGEN, Arne P. **The Structural Basis of Architecture**. Routledge, 2011.

SILVA, Daíçon Maciel da; SOUTO, André Kraemer. **Estruturas uma abordagem arquitetônica**. Porto Alegre: Ritter dos Reis, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CORTEZ, Rogério. **Espaços educativos**. Ensino Fundamental. Subsídios para elaboração de projetos e adequação de edifícios escolares. Brasília: FUNDESCOLA, 2002.

FRAMPTON, Kenneth. **Campo Baeza**. Madri. Gustavo Gili, 2000.

GONSALEZ, Lorenzo. **Maquetes**. A representação do espaço no projeto arquitetônico. Barcelona. Gustavo Gili, 2001.

Revista El Croquis. Madri, ES: El Croquis, 1982. Mensal. ISSN 0212-5683

UNWIN, Simon. **Twenty Building every architects hould understand**. Routledge, 2011.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Topografia

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		4º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Conceitos fundamentais: sistemas de coordenadas, unidades de medidas, plano topográfico local, efeito de curvatura da terra, escalas. Planimetria: medições de distâncias e ângulos, taqueometria, topometria. Altimetria. Métodos de representação do relevo. Locação de obras de engenharia.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BORGES, A.C.. **Exercícios de Topografia**. São Paulo: Edgard Blucher, 1997.

_____. **Topografia Aplicada à Engenharia Civil**. 2V. São Paulo: Edgard Blucher. 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CASACA, J.M.; MATOS, J.L.; DIAS, J.M.B. **Topografia Geral**. 4 Ed. São Paulo: LTC, 2011.

MCCORMAC, J.C.. **Topografia**. 5 Ed., São Paulo: LTC, 2007.

5º Semestre

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Conforto Ambiental II

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		5º	30	-	2

EMENTÁRIO

EMENTA:

Conceitos, importância e aplicações do conforto acústico. Propagação do som. Tempo de reverberação. Isolamento acústico. Grandezas relativas à geração e propagação de sons e ruídos nas edificações e espaço urbano. Condicionamento acústico de interiores.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BISTAFA, Sylvio R. **Acústica aplicada ao controle do ruído**. São Paulo: Edgard Blücher, 2006.
CARVALHO, Benjamin A. de, **Acústica Aplicada à Arquitetura**, Rio de Janeiro, Freitas Bastos, 1977.
CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO BRASIL. **Guia para arquitetos na aplicação da Norma de Desempenho – NBR 15.575/2013**. Disponível em: http://www.caubr.gov.br/wp-content/uploads/2015/09/2_guia_normas_final.pdf Acesso em 25Nov2016.
MARCO, Conrado Silva de, **Elementos de Acústica Arquitetônica**, São Paulo, Nobel, 1982.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MACARÓ, Lúcia, **Controle do Ambiente em Arquitetura: Controle Acústico de Ambientes**, Brasília: MEC, CAPES, 1983. (Módulos 14 a 18 – Curso de Especialização por Tutoria a Distância.)
MURGEL, Eduardo. **Fundamentos de Acústica Ambiental**. São Paulo: Editora SENAC São Paulo, 2007
SILVA, Péricles. **Acústica Arquitetônica**, Belo Horizonte: Engenharia e Arquitetura, 1971.
SOUZA, Lea Cristina; ALMEIDA, Manuela Guedes; BRAGANÇA, Luís. **Bê-a-Bá da Acústica Arquitetônica: Ouvindo a arquitetura**. Bauru, SP: L.C.L. de Souza, 2003.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Gestão Ambiental

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		5º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Responsabilidade socioambiental e a formação profissional do arquiteto e do urbanista. Paisagem natural e os impactos da urbanização desplanejada. Crescimento econômico e sustentabilidade ambiental urbana. O meio ambiente e a gestão do espaço urbano. Criação de Sistema de Gestão Ambiental (SGA).

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DIAS, Reinaldo. **Gestão ambiental**: responsabilidade social e sustentabilidade. São Paulo: Atlas, 2006.
DIEGUES, A. C. S. **O mito moderno da natureza intocada**. São Paulo: Hucitec, 2000.
LEFF, Enrique. **A complexidade ambiental**. São Paulo: Cortez, 2003.
SACHS, I. **Rumo à ecossocioeconomia**: teoria e prática do desenvolvimento. São Paulo: ed. Cortez, 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LEFF, H. **Racionalidade Ambiental**: a reapropriação social da natureza. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.
SANTOS, M. **Espaço e Sociedade**. Petrópolis: Vozes, 1979.
VEIGA, J. E. **Desenvolvimento sustentável**: o desafio do século XXI. 2. ed. Rio de Janeiro: Garamond, 2006.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

História da Arquitetura e Urbanismo V

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		5º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Arquitetura e as Cidades produzidas no Brasil no século XX com especial ênfase no período entre 1920-2000. Análise crítica das obras de arquitetos. Compreensão do passado recente e suas influências no ato de projetar do arquiteto.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENÉVOLO, Leonardo. **História da Arquitetura Moderna**. São Paulo: Ed. Perspectiva S.A., 1989.
BRUAND, Yves. **Arquitetura Contemporânea no Brasil**. São Paulo, Projeto, 1981.
SEGAWA, Hugo. **Arquiteturas no Brasil 1900-1990**. São Paulo: EDUSP, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARGAN, Giulio Carlo. **Arte Moderna**. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
FRAMPTON, Kenneth. **História Crítica de La Arquitectura Moderna**. Barcelona: Editorial Gustavo Gili S.A. 1993.
GIEDION, Sigfried. **Space, Time and Architecture**. Cambridge: Harvard University, 1967.
GROPIUS, Walter. **Bauhaus: Nova arquitetura**. São Paulo: Editora Perspectiva S. A., 1977, 223p.
KOPP, Anatole. **Quando o Moderno Não Era Um Estilo e Sim Uma Causa**. São Paulo: Nobel/Edusp, 1990.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Instalações Prediais II

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		5º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Conceitos Fundamentais de Eletricidade; Circuitos Elétricos; Medidas Elétricas e Magnéticas; Luminotécnica; Entrada de Serviço; Condutores Elétricos e Eletrodos; Comando, Controle e Proteção de Circuitos-Quadros Elétricos; Instalações para Motores; Aterramento; Proteção Contra Descargas Atmosféricas; Instalações Telefônicas, Sonorização, Comunicação.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COTRIM, A. A. M. B. *Instalações Elétricas*. 4 ed., Prentice Hall, São Paulo, 2003.

NISKIER, J.; MACINTYRE, A. J. *Instalações elétricas*. Rio de Janeiro, Livros Técnicos e Científicos Editora AS, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CREDER, H. *Instalações Elétricas*. Rio de Janeiro, Livros Técnicos e Científicos SA, 1994.

MAMEDE J. *Instalações Elétricas Industriais*. Rio de Janeiro, Livros Técnicos e Científicos SA, 1987

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985

FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Planejamento Urbano I

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		5º	60	-	4

EMENTÁRIO**EMENTA:**

Teoria Urbana e Regional. Estudos sobre formação, funcionamento e crescimento de cidades. Morfologia urbana. Escolas de desenho urbano. Imagem da cidade e elementos estruturais. Planejamento urbano e regional.

BIBLIOGRAFIA**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BENEVOLO, Leonardo. **As origens da urbanística moderna**. Lisboa: Presença, 1987.

_____. **História da Cidade**. São Paulo: Perspectiva, 1999.

CASTELLS, Manuel. **A questão urbana**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2000.

CHOAY, Françoise. **O Urbanismo**. São Paulo: Perspectiva, s.d.

:EL RIO, V. **Introdução ao Desenho Urbano no processo de planejamento**. São Paulo: Pini, 1990.

LAMAS, José Manuel Ressano Garcia. **Morfologia urbana e desenho da cidade**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1993.

LYNCH, Kevin. **A imagem da cidade**. São Paulo: Martins Fontes, 1980.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BANFIELD, Edward C. **A crise urbana: natureza e futuro**. Rio de Janeiro: Zahar, 1974.

FERRARA, Lucrecia D'Alessio. **Ver a cidade: cidade, imagem, leitura**. São Paulo: Nobel, 1998

JACOBS, Jane. **Morte e vida de grandes cidades**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Projeto Arquitetônico V

Código	Semestre 5º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		90	-	6	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Projetos arquitetônicos para grandes vãos. Complexidade de fluxos. A estrutura como elemento de composição arquitetônica. Aspectos ambientais e normativos.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARTIGAS, Rosa. **Paulo Mendes da Rocha**. São Paulo: Cosac Naify, 2000.
CHARLESON, Andrew W. **A estrutura aparente**. Um elemento de composição em arquitetura. Porto Alegre: Bookman, 2009.
CULLEN, Gordon. **Paisagem Urbana**. Madrid: Aguilar, 1969.
ZEVI, Bruno. **Saber ver arquitetura**. São Paulo: Martins fontes, 1978.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

EDWARDS, Brian. **O guia básico para a sustentabilidade**. Barcelona. Gustavo Gili, 2008.
ENGEL, Heino. **Sistemas de estruturas**. Madri. Gustavo Gili, 2000.
Revista Arquitetura e Urbanismo. São Paulo: Pini, 1985. Mensal.
Revista El Croquis. Madri, Espanha: El Croquis, 1982. Mensal.
Revista Projeto e Design. São Paulo: Arco Editorial, 1996. Mensal.

6º Semestre

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Gestão de Projetos

Código	Semestre 6º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Planejamento e o acompanhamento das etapas de produção de projetos. Racionalização e compatibilização do projeto arquitetônico com os projetos complementares. Coordenação das diversas informações necessárias à elaboração de todos os projetos e de sua execução no canteiro de obras.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- AZEREDO, Helio de. **O Edifício até sua Cobertura**. São Paulo: Edgard Blücher, 1995.
- BAUER, L. A. Falcão. **Materiais de Construção I e II**. Rio de Janeiro, Livro Técnico, 1988.
- BOTELHO, M. H., Campos. **Manual de Primeiros Socorros do Engenheiro e Arquiteto**. São Paulo: Edgard Blücher, 1986.
- BRASIL. Secretaria de Estado de Administração e Patrimônio. **Manual de Obras Públicas – Edificações: Construção**. Práticas da SEAP. Disponível em: https://www.comprasnet.gov.br/publicacoes/manuais/manual_projeto.pdf Acesso em 22Nov2016.
- BRASIL. Tribunal de Contas da União. **Obras públicas: recomendações básicas para a contratação e fiscalização de obras públicas**. 3. ed. Brasília : TCU, SecobEdif, 2013.
- CHOMA, André Augusto; CHOMA, Adriana C. **Como gerenciar contratos com empreiteiros**. São Paulo: Pini, 2007.
- FAU/USP, Faculdade de Arquitetura da Universidade de São Paulo. **Dossiê da Construção**. São Paulo: FAU/USP, 1997.
- KEELING, Ralph; BRANCO, Renato Henrique Ferreira. **Gestão de Projetos: Uma abordagem global**. São Paulo: Saraiva, 2014.
- RIPPER, Ernesto. **Manual Prático de Materiais de Construção**. São Paulo, PINI, 1995.
- SOUZA, R., MEKBKIAN G.. **Qualidade na Aquisição de Materiais e Execução de Obras**. São Paulo, Pini, 1996.
- TCPO 10, **Tabela de Composição de Preços para Orçamentos**. São Paulo, PINI, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6118**. Projeto e Execução de Obras em Concreto Armado. Disponível em <http://docente.ifrn.edu.br/valtencirgomes/disciplinas/construcao-de-edificios/abnt-6118-projeto-de-estruturas-de-concreto-procedimento> Acesso em 15nov2016.
- _____. **NBR 6120 Carga de Cálculos de Estruturas de Edifícios**. Disponível em <http://engenhariacivilunip.weebly.com/uploads/1/3/9/9/13991958/nbr-6120.pdf> Acesso em 15nov2016

_____. **NBR 6123** Forças devidas ao vento. Disponível em <https://intranet.ifs.ifsuldeminas.edu.br/~eder.clementino/GEST%C3%83O%20AMBIENTAL/LEGISLA%C3%87%C3%83O%20AMBIENTAL/NORMAS%20BRASILEIRAS%20REGULAMENTADORAS/NBR/NBR%2006123%20-%201988%20-%20For%C3%A7as%20Devidas%20aos%20Ventos.pdf> Acesso em 15nov2016.

_____. **NBR 7480** Aços para Concreto Armado e Protendido. Disponível em <http://www.construpac.com.br/pdf/NBR7480.pdf> Acesso em 16Nov2016.

BORGES, A .de Campos. **Prática das Pequenas Construções**, Vol, I e II, São Paulo, Edgard Blücher, 1975.

PERNAMBUCO.Tribunal de Contas de Pernambuco. **Resolução T.C. Nº 0003/2009**. Disponível em <http://www.tce.pe.gov.br/internet/index.php/res-2009/215-resolucao-t-c-n-0003-2009> Acesso em 22nov2016

CONSELHO FEDERAL DE ENGENHARIA E AGRONOMIA – CONFEA. **Resolução N° 1.024**, de 21 de agosto de 2009. Disponível em <http://normativos.confea.org.br/ementas/visualiza.asp?idEmenta=43000&Numero=> Acesso em 22Nov2016.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Paisagismo I

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		6º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Estudar os elementos da paisagem, considerando os diversos aspectos que os determinam, inclusive os tipos de vegetação brasileira, suas relações com elementos climáticos, com tipos de solo e suas especificidades, bem como sua influência na determinação das formas arquitetônicas produzidas e do ambiente urbano. Estudar leis e normas relacionadas à construção da paisagem, buscando garantir equilíbrio ambiental, acessibilidade e considerar a eficácia e a sustentabilidade das soluções propostas. Estudar elementos introdutórios à elaboração de projeto de Paisagismo.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FRANCO, M. A. R. **Desenho Ambiental: Uma Introdução a Arquitetura da Paisagem com o Paradigma Ecológico**. São Paulo: Anablume/FAPESP, 1997.
 LEENHARDT, Jacques. **Nos Jardins de Burle Marx**. São Paulo: Perspectiva, 1994.
 LORENZI, Harry. **Arvores Brasileiras**. São Paulo: Instituto Plantarum, 2001.
 MASCARO, Juan Luis. **Vegetação Urbana**. São Paulo: Masquatro, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CARNEIRO, Ana Rita Sá; MESQUITA, Liana. **Espaços Livres do Recife**. Recife: Prefeitura da Cidade do Recife. 2001.
 FRANCO, M. A. R.. **Planejamento Ambiental para a Cidade Sustentável**. São Paulo: Anablume/FAPESP, 2000.
 MACEDO, Sílvio Soares. **Quadro do Paisagismo no Brasil**. São Paulo: FAUSP, 1999.
 MARX, Burle. **Arte e Paisagem**. São Paulo: Nobel. 1987.
 MASCARO, Lúcia. O Clima como Parâmetro de Desenho Urbano. IN: **Desenho Urbano**. II SEDUR, Brasília: CNPq/FINEP/Pini. 1986.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Planejamento Urbano II

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		6º	90	-	6

EMENTÁRIO

EMENTA:

Trajatória do planejamento urbano no Brasil. Política urbana. Estatuto da Cidade e seus instrumentos. Plano Diretor, etapas de elaboração, zoneamento, parâmetros urbanísticos, gestão democrática e sistemas de avaliação e monitoramento

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. **O Estatuto da Cidade**. Lei nº 10.257, de 10 de julho de 2001. Regulamenta os arts. 182 e 183 da Constituição Federal, estabelece diretrizes gerais da política urbana e dá outras providências. Diário Oficial [da República Federativa do Brasil], Brasília, DF, 11. jul. 2001.

_____. **Constituição Federal**. Constituição [da] República Federativa do Brasil. Brasília, DF: Senado Federal.1988.

LEME, M. C. S. (coord.) **Urbanismo no Brasil 1895-1965**. São Paulo: Studio Nobel, FAU-USP/ Fupam, 1999.

MUNIZ, Maria Águeda. **O Plano Diretor como Instrumento de Gestão da Cidade: o Caso da Cidade de Fortaleza/CE**. 2006. 397f. Dissertação (Mestrado em Arquitetura e Urbanismo) –Faculdade de Arquitetura. Programa de Pós-graduação em Planejamento Urbano e Regional. Porto Alegre, RS, 2006. Disponível em: <https://repositorio.ufrn.br/jspui/bitstream/123456789/12431/1/MariaAguedaPCM.pdf> Acesso em 28Nov2016.

SANTOS, Carlos Nelson F. dos. **A cidade como um jogo de cartas**. Niterói: Universidade Federal Fluminense: EDUFF; São Paulo: Projeto Editores. 1988.

VILLAÇA, F. **Dilemas do Plano Diretor**. Disponível em:<

http://www.ufjf.br/pur/files/2011/04/Dilemas_PD_Villa%C3%A7a1.pdf> Acesso em: 13abr. 2010

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

SANTOS JR, O.A. dos, MONTANDON, D.T.(orgs). **Os Planos Diretores Municipais Pós-Estatuto da Cidade: balanço crítico e perspectivas**. Rio de Janeiro: Letra Capital: Observatório das Cidades: IPPUR/UFRJ, 2011.

STEINBERGER, Marília (org.) **Território, ambiente e políticas espaciais**. Brasília: Paralelo 15 e LGE Editora, 2006.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Projeto Arquitetônico VI

Código	Semestre 6º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		90	-	6	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Teoria e prática do projeto em áreas de preservação de patrimônio cultural. O patrimônio histórico construído. Estudos de soluções projetuais a partir da análise crítica do entorno através de levantamentos, fotos, textos e apreciação do sítio.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ERNÁNDEZ PER, Aurora; ARPA, Javier. **Next: collectivehousing in progress** : density, intensity, uses, location, types, details. Vitoria-Gasteiz A+T ArchitecturePublishers, 2010.

KOOLHAAS, Rem. **Três textos sobre a cidade**. Barcelona: Gustavo Gili, 2010. 111

MOZAS, Javier; FERNÁNDEZ PER, Aurora. **Densidad: nuevaviviendacolectiva = Density : new collectivehousing**. ed. condensada. Vitoria-Gasteiz : a+tediciones, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHARLESON, Andrew W. **A estrutura aparente**. Um elemento de composição em arquitetura. Porto Alegre. Bookman, 2009.

EDWARDS, Brian. **O guia básico para a sustentabilidade**. Barcelona. Gustavo Gili, 2008.

ENGEL, Heino. **Sistemas de estruturas**. Madri. Gustavo Gili, 2000.

Revista El Croquis. Madri, ES: El Croquis, 1982-. Mensal. ISSN 0212-5683

SECCHI, Bernardo. A cidade do século vinte. São Paulo: Perspectiva, 2009.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Sistemas Estruturais I

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		6º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Sistema estrutural em concreto armado: aplicação, funcionamento e materiais. Conceitos de resistência aos diversos tipos de esforços. Estudo das forças e cargas, de superfícies planas, tensões e deformações em sólidos. Esforços simples, de tração, flexão e torção. Esforços combinados.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. Projeto de estruturas de concreto, **NBR 6118**. Rio de Janeiro, 2007.

BOTELHO, Manoel H. Campos. **Concreto armado eu te amo, para arquitetos**. São Paulo: Edgard Blucher, 2006.

GUERRIN, Carlos Antonio. Tratado de Concreto Armado. São Paulo: Hemus, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOTELHO, Manoel H. Campos. **Concreto armado eu te amo**. 3 Ed. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.

FUSCO, Péricles B. **Estruturas de Concreto**. Rio de Janeiro: Guanabara, 1981.

7º Semestre

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Arquitetura Contemporânea

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		7º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Transformações da Arquitetura e do Urbanismo diante das mudanças paradigmáticas da sociedade do século XXI. Relação da produção com os aspectos socioeconômicos, culturais, tecnológicos e estéticos. A sustentabilidade, a mídia, a desterritorialização, a fragmentação do indivíduo e suas interrelações com as práticas do fazer Urbanístico e Arquitetônico. Crise, Revisão e Crítica: o pós-modernismo; a tradição da arquitetura moderna; o resgate e a busca de novos e múltiplos significados da arquitetura contemporânea.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BENÉVOLO, Leonardo. **História da cidade**. São Paulo: Perspectiva, 1997.
 FRAMPTON, Kenneth. **História Crítica de La Arquitectura Moderna**. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
 HARVEY, David. **A Condição Pós-moderna**. São Paulo: Loyola, 1992.
 JACOBS, Jane. **Morte e Vida de Grandes Cidades**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
 MONTANER, Joseph Maria. **Después Del Movimiento Moderno: Arquitectura de la Segunda Mitad Del Siglo XX**. Barcelona: Gustavo Gili, 1992.
 PEREIRA, José Ramón Alonso. **Introdução à História da Arquitetura - Das origens ao Século XXI**. São Paulo: Bookman, 2009
 VENTURI, Robert. **Complexidade e Contradição na Arquitetura**. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ARGAN, Giulio Carlo. **História da cidade como história da arte**. São Paulo: Martins Fontes, 1994.
 GOITIA, Fernando C. **Breve história do urbanismo**. Lisboa: Estampa, 1981.
 LAWRENCE, A. W. **Arquitetura grega**. São Paulo: Cosac & Naify, 1998.
 ZEVI, Bruno. **Saber Ver Arquitetura**. São Paulo: Martins fontes, 1978.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Paisagismo II

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		7º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Percepção da paisagem urbana, da imagem da cidade e de seus espaços, as relações e condicionantes da paisagem urbana. Construção de um planejamento específico para fundamentar as soluções propostas no Projeto Paisagístico para melhoria da qualidade ambiental da paisagem e do funcionamento do espaço urbano. Relações entre os elementos que estruturam o espaço urbano, a paisagem, suas qualidades e seus impactos na qualidade de vida dos cidadãos.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BURLE MARX, Roberto. **Arte e Paisagem**. São Paulo: Nobel, 1987.
 FRANCO, M. A. R.. **Desenho Ambiental: Uma Introdução a Arquitetura da Paisagem com o Paradigma Ecológico**. São Paulo: Anablume/FAPESP, 1997.
 MASCARO, Juan Luis. **Vegetação Urbana**. São Paulo: Masquatro, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CORRÊA, Manoel P. **Dicionário das Plantas Úteis do Brasil e das Exóticas Cultivadas**, IBDF, 1984;
 FIDEM. **Plano de Sistema de Parques Metropolitanos**. Recife, 1979.
 MASCARO, Lúcia. O Clima como Parâmetro de Desenho Urbano. In: **Desenho Urbano**, II SEDUR, Brasília: CNPq/FINEP/Pini. 1986.
 ODUM, Eugene P.. **Fundamentos da Ecologia**. Lisboa. Fundação Calouste, 1996.
 SEGAWA, Hugo. **Ao Amor do Público: Jardins no Brasil**, São Paulo, FAPESP / Studio Nobel, 1996.
 TUAN, Yi-fu. **Topofilia: Um Estudo da Percepção, Atitudes e Valores do Meio Ambiente** São Paulo, Difel, 1980.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Planejamento Urbano III

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		7º	90	-	6

EMENTÁRIO

EMENTA:

Mobilidade Urbana: conceitos e abrangência. O Sistema viário urbano, hierarquia, classificação, funções e influências no funcionamento urbano. Integração viária. Transportes terrestres e Sistemas de integração. Acessibilidade nos espaços urbanos de uso coletivo. Política Nacional da Mobilidade Urbana. Plano de Mobilidade Urbana. Boas práticas. Estudo de caso.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 9050/2015**. Disponível em

<http://www.ufpb.br/cia/contents/manuais/abnt-nbr9050-edicao-2015.pdf> Acesso em 28Nov2016

BRASIL. **Constituição Federal**. Constituição [da] Republica Federativa do Brasil. Brasília, DF: Senado Federal.1988.

_____. Ministério das Cidades. **Caderno de Referência para Elaboração de Plano de Mobilidade Urbana**. Disponível em <http://www.cidades.gov.br/images/stories/ArquivosSE/planmob.pdf>. Acesso em 28 Nov2016.

_____. Política Nacional de Mobilidade Urbana - **Cartilha da Lei nº 12.587/12**. Disponível em http://www.secid.ma.gov.br/files/2015/03/cartilha_lei_12587-1.pdf Acesos em 28Nov2016.

_____. Cartilha Moderação de Tráfego: Medidas para humanização da cidade. Disponível em http://www.secid.ma.gov.br/files/2015/03/cartilha_moderacao_trafego.pdf Acesso em 28Nov2016.

CUNHA, Francisco; HELVECIO, Luiz. **Calçada: o primeiro degrau da cidadania urbana**. Recife: INTG, 2013.

GEHL, Jan. **Cidades para pessoas**. São Paulo: Perspectiva, 2013.

LEITE, Carlos. **Cidades Sustentáveis, Cidades Inteligentes**. Porto Alegre: Bookman, 2012.

SANTOS, Carlos Nelson F. dos. **A cidade como um jogo de cartas**. Niterói: Universidade Federal Fluminense: EDUFF; São Paulo: Projeto Editores. 1988.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Ministério das Cidades. **O Estatuto da Cidade. Lei nº 10.257**, de 10 de julho de 2001. Diário Oficial [da República Federativa do Brasil], Brasília, DF, 11. jul. 2001.

_____. **Caderno de Referência para Elaboração de Plano de Mobilidade por Bicicleta nas Cidades**. Disponível em

<https://www.cidades.gov.br/images/stories/ArquivosSEMOB/Biblioteca/LivroBicicletaBrasil.pdf> Acesso em 28Nov2016.

_____. **Caderno 1:** Atendimento Adequado às Pessoas com Deficiência e Restrição de Mobilidade. Programa Brasil Acessível. Disponível em:

http://www.conder.ba.gov.br/arquivos/biblioteca/4/PDF_BIBLIOTECA.PD Acesso em 28nove2016.

_____. **Caderno 2:** Construindo a Cidade Acessível. Disponível em:

<http://www.conder.ba.gov.br/ckfinder/userfiles/files/Brasil%20Acessivel%20-%20Caderno%202.pdf>

Acesso em 28Nov2016.

_____. **Caderno 3:** Implementação do Decreto nº 5.296/04. Disponível em:

<http://www.portalodm.com.br/publicacao/263/brasil-acessivel---caderno-3---implementacao-do-decreto-n-5296-04> Acesso em 28Nov2016.

_____. **Caderno 4:** Implantação de Políticas Municipais de Acessibilidade. Disponível em

<http://www.portalodm.com.br/publicacao/264/brasil-acessivel---caderno-4---implantacao-de-politicas-municipais-de-acessibilidade> Acesso em 28Nov2016.

_____. **Caderno 5:** Implantação de Sistemas de Transportes Acessíveis. Disponível em:

<http://www.faders.rs.gov.br/uploads/1310575448BrasilAcessivelCaderno05.pdf> Acesso em 28Nov2016.

_____. **Caderno 6:** Boas Práticas em Acessibilidade. Disponível em:

<http://www.portalodm.com.br/publicacao/266/brasil-acessivel---caderno-6-boas-praticas-em-acessibilidade> Acesso em 28Nove2016.

_____. Ministério dos Transportes. **Plano Setorial de Transporte e de Mobilidade Urbana para Mitigação e Adaptação à Mudança do Clima (PSTM)**. Disponível em

http://www.transportes.gov.br/images/ACOES_PROGRAMAS/Politica_MeioAmbiente.pdf Acesso em 28Nov2016.

LEFEBVRE, H. **O Direito a cidade**. São Paulo: Moraes, 1991

DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRÂNSITO. DENATRAN. **Código de Trânsito Brasileiro**. Disponível em

bd.camara.gov.br/bd/bitstream/handle/bdcamara/745/codigo_transito_4ed.pdf Acesso em 28Nov2016.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Projeto Arquitetônico VII

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		7º	90	-	6

EMENTÁRIO

EMENTA:

Teoria e prática do projeto de edificações. Prática intensiva de Projetos apoiados em temas de funções complexas. Espaços específicos para funções interagentes. Variáveis e condicionantes do projeto: programa e dimensionamento relativo entre as funções; descrição das atividades; caracterização dos espaços equipamentos e instalações. Análise do sítio-sistema viário; ocupação do solo; tipologias arquitetônicas.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARRENECHE, Raul A. **New Museums**. London. Phaidon, 2005.

CAÑIZARES, Ana Cristina G. **Edifícios singulares: nuevas creaciones de grandes arquitectos**. Barcelona. Loft, 2005.

PEIXOTO, Nelson Brissac (org.). **Intervenções Urbanas**. Arte/Cidade. São Paulo. Editora SENAC São Paulo, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

EDWARDS, Brian. **O guia básico para a sustentabilidade**. Barcelona. Gustavo Gili, 2008.

Revista Arquitetura e Urbanismo. São Paulo: Pini, 1985. Mensal. ISSN 0120-8979.

Revista El Croquis. Madri, ES: El Croquis, 1982. Mensal. ISSN 0212-5683

Revista Projeto e Design. São Paulo: Arco Editorial, 1996. Mensal.

ZUMTHOR, Peter. **Pensar La arquitectura**. Barcelona. Gustavo Gili, 2005

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Sistemas Estruturais II

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		7º	60	-	4

EMENTÁRIO

EMENTA:

Estruturas metálicas e de Madeira. Propriedades físicas e mecânicas da madeira e do aço. Noções de dimensionamento de elementos estruturais de acordo com Estados Limites de projeto. Aplicação das normas brasileiras no dimensionamento de estruturas de aço e madeira.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CALIL JR., Carlito; LAHR, Francisco Antonio Rocco; DIAS, Antonio Alves. **Dimensionamento de Elementos Estruturais de Madeira**. São Paulo: Manole, 2003

MARGARIDO, A. F., **Fundamentos de Estruturas**: um programa para arquitetos e engenheiros que se iniciam no estudo das estruturas, São Paulo, Zigarette Editora, 2001.

PFEIL, W.; PFEIL, M., **Estruturas de Aço**: dimensionamento prático, 7 ed., LTC, 2000.

_____. **Estruturas de Madeira**. Rio de Janeiro: Editora LTC, 6a Ed., 2003.

PINHEIRO, A. C. F. B., **Estruturas Metálicas**: cálculos, detalhes, exercício e projetos. 2 ed., São Paulo, Editora Edgard Blucher, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 7190** - Projeto de Estruturas de Madeira, Rio de Janeiro, 1997.

_____. **NBR 6118** - Projeto de estruturas de concreto – Procedimento, Rio de Janeiro, 2007.

_____. **NBR 8800** - Projeto de estruturas de aço e de estruturas mistas de aço e concreto de edifícios, Rio de Janeiro, 2008.

_____. **NBR 6123** - Forças devidas ao vento em edificações, Rio de Janeiro, 1988.

_____. **NBR 6120** - Cargas para o cálculo de estruturas de edificações, Rio de Janeiro, 1980.

8º Semestre

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Arquitetura de Interiores I

Código	Semestre 8º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Concepção de projeto de ambientes internos habitacionais: condicionantes técnicos, funcionais e estéticos do espaço e do mobiliário. Planejamento, projeto e análise do espaço interior das edificações.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GURGEL, Miriam. **Projetando espaços**: guia de arquitetura de interiores para áreas residenciais. 4.ed. São Paulo: SENAC, 2008.

PANERO, Julius. **Dimensionamento humano para espaços interiores**. Barcelona: Gustavo Gili, 2001.

RANDÃO, L. L. **A Casa Subjetiva**: materiais, afetos e espaços domésticos. São Paulo: Ed. Perspectiva, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BITENCOURT, Fábio. **Ergonomia e conforto humano**: uma visão da arquitetura, engenharia e design de interiores: Rio de Janeiro: Rio Books, 2011.

CARLETO, Ana Claudia; CAMBIAGHI, Silvana. **Desenho Universal**: Um conceito para todos. 2008.

Disponível em: <http://www.rinam.com.br/files/REFERENCIAS_DesenhoUniversalumconceitoparatodos.pdf>. Acesso em 13/01/2014.

KARLEN, Mark. **Planejamento de espaços interiores**. 3.ed. Porto Alegre: Bookman, 2010.

SOUZA, L. C. L., ALMEIDA, M. G, BRAGANÇA, L. **Bê-a-bá da Acústica Arquitetônica**. Ouvindo a arquitetura. Bauru, SP: L.C.L de Souza. 2003.

VIANNA, Nelson Solano; GONÇALVES, Joana Carla Soares. **Iluminação e arquitetura**. 3.ed. São Paulo: Geros, 2007.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
 FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Intervenções em Sítios Históricos

Código	Semestre 8º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		90	-	6	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Principais correntes teóricas da conservação e o restauro do patrimônio arquitetônico e urbanístico. Técnicas de Restauro. Desenvolvimento de propostas de intervenção em sítio histórico.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHOAY, Françoise. **A alegoria do patrimônio**. São Paulo: Editora Unesp, 2001.

CURY, Isabelle (Org.). **Cartas Patrimoniais**. Iphan/Deprom, 2000.

DOURADO, Odete. **Conservação ou invenção?** Notas sobre uma relação ambígua. In: (Re) Discutindo o **Modernismo**, Anais do DOCOMOMO Brasil. Salvador: UFBA, 1995. p.139-146.

ZANCHETTI, Sílvia (Coord.); MARINHO, Geraldo; MILET, Vera (Orgs.). **Estratégias de Intervenção em Áreas Históricas**. Recife: MDU/UFPE, nov.,1995. 219p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DE GRACIA, Francisco. **Construir en lo construído** - la arquitetura como modificación. Madrid: Ed. Nerea, 1992.

JOKILEHTO, Jukka. Conceitos e Idéias sobre conservação. In: ZANCHETTI, Sílvia Mendes/CECI/PPGDU-UFPE (Org.). **Gestão do Patrimônio Cultural Integrado**. Recife: Ed. Universitária da UFPE, 2002.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Metodologia da Pesquisa

Código	Semestre 8º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

A investigação científica. Tipos de pesquisa: pesquisa exploratória, descritiva e explicativa. Delineamento da pesquisa: análises quantitativas, qualitativas e mistas. Técnicas de recolha, tabulação e análise de dados. A monografia. O projeto de pesquisa.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GIL, Antonio Carlos. **Como fazer um projeto de pesquisa**. 5 ed., São Paulo: Atlas, 2010.
MATTAR, João. **Metodologia Científica na era da informática**. 3 ed., São Paulo: Saraiva, 2008.
MEDEIROS, João Bosco. **A redação Científica**. São Paulo: Atlas, 2008

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. Rio de Janeiro: Guanabara, 2006.
LEITE, F. T. **Metodologia científica** – Métodos e técnicas de pesquisa (monografia, dissertações, teses e livros). Idéias & Letras. 2008.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Planejamento Urbano IV

Código	Semestre 8º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		90	-	6	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Reabilitação Urbana: conceitos e contextos. Urbanização: modelo compacto e modelo espraiado. Estatuto da Cidade e a garantia ao acesso à terra urbanizada. Habitação popular periférica, Instrumentos aplicáveis, Impactos da reabilitação urbana. Plano de reabilitação urbana. Estudo de caso

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. Ministério das Cidades. Secretaria Nacional de Programas Urbanos. **Reabilitação de Centros Urbanos**. Brasília, 2005. Disponível em : http://bibspi.planejamento.gov.br/bitstream/handle/iditem/289/Reabilitacao_Centros_SNPU_2006.pdf?sequence=1 Acesso em 28Nov/2016.

GEDDES, Patrick. **Cidades em Evolução**. Campinas-SP: Papyrus, 1994.

HALL, Peter . **Cidades do Amanhã**. São Paulo: Perspectiva, 1995.

HARVEY, David. **A condição Pós-Moderna**. São Paulo: Edições Loyola, 1992.

LAMAS, José M. Ressano Garcia. **Morfologia Urbana e Desenho da Cidade**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1993.

PINHEIRO, Manuel. **Ambiente e Construção sustentável**. Amadora: Instituto do Ambiente, 2006.

SANTOS, Carlos Nelson F. dos. **A cidade como um jogo de cartas**. Niterói: Universidade Federal Fluminense: EDUFF; São Paulo: Projeto Editores. 1988.

VARGAS, Heliana Comim; CASTILHO; Ana Luisa Howard de. **Intervenções em centros urbanos: objetivos e resultados**. Barueri, SP: Manoele, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

APPLETON, João. **Reabilitação de edifícios antigos** - Patologias e tecnologias de intervenção. Amadora: Edições Orion, 2003

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 9050/2015**. Disponível em <http://www.ufpb.br/cia/contents/manuais/abnt-nbr9050-edicao-2015.pdf> Acesso em 28Nov2016

BRASIL. Ministério das Cidades. **O Estatuto da Cidade. Lei nº 10.257**, de 10 de julho de 2001. Diário Oficial [da República Federativa do Brasil], Brasília, DF, 11. jul. 2001.

_____. Ministério das Cidades. **Imposto Sobre a Propriedade Predial e Territorial Urbana (IPTU)**. Coleção Cadernos Técnicos de Regulamentação e Implementação de Instrumentos do Estatuto da Cidade. Disponível em <http://www.urbanismo.mppr.mp.br/arquivos/File/CADERNOTECNICOIPTU1.pdf> Acesso em 28Nov2016.

CADERNO de Boas Práticas de Mobilidade Urbana (Observatório do Recife - ODR). Disponível em <http://www.mobilize.org.br/estudos/42/boas-praticas-de-mobilidade-urbana-no-recife.html> Acesso em 28Nov2016.

CUNHA, Francisco. HELVECIO, Luiz. **Calçada**: o primeiro degrau da cidadania urbana. Recife: INTG, 2013.

9º Semestre

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Arquitetura de Interiores II

Código	Semestre 9º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Planejamento e análise do espaço interior das edificações de grande porte. Concepção e Projeto de ambientes internos não habitacionais, através de condicionantes técnicos, funcionais e estéticos do espaço e do mobiliário. Análise do espaço nos aspectos: estruturais, volumétricos, dos materiais empregados, da climatologia (ventilação e iluminação natural), iluminação artificial, acústica, sistemas de ar condicionado e forros.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ARNHEIM, Rudolf. **Arte e Percepção Visual, uma Psicologia da Visão Criadora**. São Paulo: Pioneira, 1991.
- BITENCOURT, Fábio. **Ergonomia e conforto humano: uma visão da arquitetura, engenharia e design de interiores**: Rio de Janeiro: Rio Books, 2011.
- NEUFERT, Peter. **A arte de projetar em arquitetura**. Madri: G. Gili, 1998.
- PANERO, J.; ZELNIK, Martin. **Dimensionamento Humano para Espaços Interiores**. Barcelona, Gustavo Gili, 2001.
- PEDROSA, Israel. **Da Cor à Cor Inexistente**. Rio de Janeiro: Léo Christiano Editorial, 1980.
- TAMBINI, Michael. **O Design do Século**. São Paulo: Atica, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BOUERI, Jorge. **Antropometria Aplicada à Arquitetura, Urbanismo e Desenho Industrial - Manual de Estudo Volume I**, São Paulo, FAU/USP. 1999.
- COURAN, Terence. **O Grande Livro Abril da Decoração**. São Paulo: Abril Cultural, 1980.
- IIDA, I. **Ergonomia**. São Paulo, Edgar Bluncher, 1990.
- Revista Arquitetura e Urbanismo**. São Paulo: Pini, [198-]. Mensal.
- Revista El Croquis**. Madrid: El Croquis Editorial, [197-?]. Trimestral.
- Revista Projeto e Design**. São Paulo: Arco Editorial, 1996- . Mensal.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Patologia das Construções

Código	Semestre 9º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Principais Patologias das Obras: causas geradoras, consequências futuras da não eliminação das causas geradoras, terapias mais adequadas, medidas de controle de materiais e mão de obra e de manutenção.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CUNHA, Abílio Joaquim Pimenta da; LIMA, Nelson Araújo; SOUZA, Vicente Custódio Moreira de. **Acidentes estruturais na construção civil**. volume I. São Paulo: Pini Ltda, 1996.

RIPPER, Thomaz; SOUZA, Vicente Custódio Moreira de. **Patologia, recuperação e reforço de estruturas de concreto**. São Paulo: Pini Ltda 1998.

THOMAZ, Ercio. **Trincas em edificações; causas e mecanismos de deformação**. São Paulo: Pini Ltda, 1973.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, Carmen. **Manual para diagnóstico de obras deterioradas por corrosão de armaduras**. Trad. e adap.: Antônio Carmona e Paulo Helene; São Paulo: Pini, 1992.

CASCUDO, Oswaldo. **O controle da corrosão de armaduras em concreto; inspeção e técnicas eletroquímicas**. São Paulo: Editora Pini Ltda, 1997.

HELENE, Paulo. **Corrosão em armaduras para concreto armado**. São Paulo; Pini, 1986.

MEHTA, P. Kumar. **Concreto: estrutura, propriedades, materiais**. São Paulo: Editora Pini Ltda, 1994.

NEVILLE, Adam Matthew. **Propriedades do concreto**. Tradução: Salvador E. Giamanusso, 2 ed., São Paulo: Pini Ltda 1997.

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Psicologia Aplicada à Arquitetura

Código	Semestre 9º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		60	-	4	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Dimensões psico-sociais e o relacionamento entre o comportamento do indivíduo e o ambiente físico a partir do enfoque da Psicologia Ambiental em interface com a Arquitetura. Principais conceitos da psicologia ambiental: percepção, espaço, comportamento, relação psico-social, como fundamentos básicos ao estudo dos processos psicológicos na relação com o meio. Relação homem-ambiente. Problemas ambientais que se constituem como desafio para a Psicologia e a Arquitetura: expansão demográfica, relações de vizinhança, desastres naturais, planejamento de edifícios, a circulação humana/urbana e qualidade de vida.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAVALCANTE, S; ELALI, G. A. (Orgs.). **Temas básicos em psicologia ambiental**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.
GÜNTHER, H.; PINHEIRO, J. Q.; GUZZO, R. S. L. (Orgs.). **Psicologia ambiental: entendendo a relação do homem com seu ambiente**. Campinas, SP: Alínea, 2004.
HESS, A. F. **Psicologia Ambiental**. Rio de Janeiro: Interciência, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARVALHO, I. C. de M. **Educação Ambiental**. São Paulo: Cortez, 2004.
TASSARA, E.T.de O. (Org.). **Panoramas interdisciplinares para uma psicologia ambiental do urbano**. São Paulo: EDUC, 2001.
TRIERWEILER, M; SILVA, N. **O psicólogo nas ações de qualidade de vida**. São Paulo: Juruá, 2010.
TUAN, Yi-Fu. **Topofilia: um estudo da percepção, atitudes e valores do meio ambiente**. São Paulo: Difusão Editorial do Livro, 1980.

10º Semestre

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Empreendedorismo

Código	Semestre	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		10º	30	-	2

EMENTÁRIO

EMENTA:

Empreendedorismo – enfoques teóricos. Empreendedorismo na Contemporaneidade. Características do Comportamento Empreendedor. Empreendedorismo Corporativo. Plano de Negócios.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DORNELAS, J.C.A. **Empreendedorismo**: transformando ideias em negócios. 6.Ed. São Paulo: Atlas, 2016.
LEITE, E.. Empreendedorismo, inovação e incubação de empresas lei de inovação. Recife: Bagaço, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARMELLO, E.. **Resiliência** - A Transformação Como Ferramenta para Construir Empresas de Valor. São Paulo: Gente, 2008.
DOLABELA, F. **O segredo de Luísa**. São Paulo: Cultura Editores, 1999.
TELLES, A.; MATOS, C.. **O Empreendedor Viável** - Uma Mentoria Para Empresas na Era da Cultura Startup. Rio de Janeiro: Leya Brasil, 2013.
TRANJAN, R. A.. Metanoia. **Um Novo Olhar Sobre a Liderança e Os Negócios**. São Paulo: Palavra Acesa, 2012

AESGA – Lei n. 2174 de 23 de Agosto de 1985
FAHUG – Faculdade de Ciências Sociais Aplicadas e Humanas de Garanhuns

AUTENTICAÇÃO

Curso

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Unidade Curricular

Ética e Legislação Profissional

Código	Semestre 10º	CARGA HORÁRIA		CRÉDITOS	
		T	P	T	P
		30	-	2	-

EMENTÁRIO

EMENTA:

Estudo dos conhecimentos e experiências relacionados aos valores morais e éticos inerentes ao desempenho profissional do Arquiteto Urbanista e do impacto do seu trabalho junto à sociedade.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda, et alii.. **Filosofando:** Introdução à Filosofia. São Paulo: Moderna. 1986.

RESOLUÇÃO CONFEA nº 1010 de 22 de agosto de 2005.

CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DO BRASIL. **Manual do Arquiteto e Urbanista.** 1ed, Brasília: CAU/BR, 2015. Disponível em: http://www.caubr.gov.br/wp-content/uploads/2015/12/LIVRO-Manual_Arquiteto_2015-INTERATIVO.pdf. Acesso em: 27 out 2016.

PIAZZA, G. **Fundamentos de ética e exercício profissional em engenharia, arquitetura e agronomia,** Brasília: Ed. CONFEA, 2000.

Complementar:

BRASIL. **Lei nº 12.378** de 31 de dezembro de 2010. Regulamenta o exercício da Arquitetura e Urbanismo; cria o Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Brasil - CAU/BR e os Conselhos de Arquitetura e Urbanismo dos Estados e do Distrito Federal - CAUs; e dá outras providências. Disponível em:

http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2010/lei/L12378.htm. Acesso em: 27 out 2016.

CHAUI, Marilena. **Convite a Filosofia.** 14 ed, São Paulo: Ática, 2010.

CONSELHO FEDERAL DE ENGENHARIA E AGRONOMIA. **Resolução 1.010** de 22 de agosto de 2005. Dispõe sobre a regulamentação da atribuição de títulos profissionais, atividades, competências e caracterização do âmbito de atuação dos profissionais inseridos no Sistema Confea/Crea, para efeito de fiscalização do exercício profissional. Disponível em:

<http://normativos.confea.org.br/ementas/visualiza.asp?idEmenta=550>. Acesso em: 27 out 2016

FIORILLO, Celso Antonio Pacheco. **Curso de Direito Ambiental Brasileiro.** Saraiva. 14 ed., 2013.

SROUR, Robert. Henry. **Ética Empresarial.** 4ed. São Paulo: Campus. 2013

TOSETTO, Jean; PADILHA, Ênio. **Arquiteto 1.0** - Um manual para o profissional recém-formado, Balneário Camboriú-SC: OitoNoveTrês, 2015

VALIS, A. L. M.. **O que é Ética?.** São Paulo: Brasiliense. 2002.